

SPIELPLAN | 19. DrahtSaitenAkt | Sonntag, 6. September 2026

Haus A

Ca. 90 Plätze

Haus B

(Nadelmuseum)

Ca. 40 Plätze

Haus I

(O.G. Atelier Körner)

Ca. 50 Plätze

Haus C

(Werkstatt Anbau)

Ca. 30 Plätze

Remise

Ca. 100 Plätze

**15.00 bis
15.30**

Amadeus Guitar Duo
Gitarrenmusik
von Barock bis 20. Jahrhundert

Carles Pons
Gitarre solo
– Spanische Musik

**Ian Mardon
& Dylan Vaughn**
Violine, Gesang, Gitarre –
Irish, Scottish Folk

Duo Bela Bartok
Akkordeon & Klarinette

**Simon Roloff
& Greta Schaller**
Marimbaphon
& Saxophon

**15.45 bis
16.15**

Duo Kravets & Kassung
Violoncello & Gitarre

Amadeus Guitar Duo
Gitarrenmusik
von Barock bis
20. Jahrhundert

**Ian Mardon
& Dylan Vaughn**
Violine, Gesang, Gitarre –
Irish, Scottish Folk

Carles Pons
Gitarre solo
– Spanische Musik

**Simon Roloff
& Greta Schaller**
Marimbaphon
& Saxophon

**16.45 bis
17.15**

Orlando Guitar Quartet
Gitarren-Quartett

Duo Kravets & Kassung
Violoncello & Gitarre

TriArtlon
Shakuhachi, Bass,
Percussion
– Weltmusik

Amadeus Guitar Duo
Gitarrenmusik
von Barock bis
20. Jahrhundert

Duo Bela Bartok
Akkordeon & Klarinette

**17.30 bis
18.00**

TriArtlon
Shakuhachi, Bass, Percussion
– Weltmusik

Duo Kravets & Kassung
Violoncello & Gitarre

Orlando Guitar Quartet
Gitarren-Quartett

Duo Bela Bartok
Akkordeon & Klarinette

**Simon Roloff
& Greta Schaller**
Marimbaphon
& Saxophon

**18.15 bis
18.45**

Ian Mardon & Dylan Vaughn
Violine, Gesang, Gitarre
– Irish, Scottish Folk

Carles Pons
Gitarre solo
– Spanische Musik

Orlando Guitar Quartet
Gitarren-Quartett

TriArtlon
Shakuhachi, Bass,
Percussion
– Weltmusik

(Haus nicht barrierefrei)

Einlass 14.30 Uhr
Beginn 15.00 Uhr
Ende ca. 18.45 Uhr
Kurzfristige Programm-
änderungen vorbehalten!